

Nidi d'Arac

Il progetto Nidi d'Arac nasce a Roma nel 1998. Leader della band è il giovane musicista leccese, Alessandro Coppola, il cui genio creativo e l'amore per la propria terra hanno dato frutto ad un'appassionata e consapevole ricerca di contenuti iscritti nella tradizione musicale, poetica, folklorica del patrimonio della cultura popolare mediterranea, assimilati e rielaborati.

Già protagonisti nel progetto discografico e live "LA NOTTE DEL DIO CHE BALLA", ospiti e finalisti dell'edizione 1998 del "Premio Tenco", gruppo spalla di Robert Plant a Roma, il gruppo ha, inoltre, aperto il concerto di Joe Zawinul nell'edizione del 2000 della "Notte della Taranta".

Coautori di "MUSICA 'E SCANTINATO" con Enzo Avitabile e Mory Kante ("MANE E MANE", 1999) i Nidi d'Arac sono stati anche ospiti nel 1999 dei Simple Minds e nel settembre 2001, nel concerto a Roma degli Hooverphonic.

Dal Salento al Portogallo, dalle isole di Capoverde alla Spagna, da Londra a Berlino, il gruppo ha saputo esportare e divulgare, con passione e professionalità, in occasione dei più importanti festival europei, la cultura popolare del nostro bacino geografico. "La musica dei Nidi d'Arac prende forza in un luogo surreale, in un mondo magico; è più di quanto si possa carpire dalle note delle loro canzoni, anzi è proprio tra quelle note che è possibile leggere la vita dei ragazzi della terra del rimorso.

La PC GLOBE Srl in collaborazione con Nidi d'Arac e Tarantulae Management & Production propone progetti specifici, tra i quali:

Concerto ACUSTICO

Concerto ELETTRONICO

Progetto Speciale

Nidi d'Arac in ACUSTICO con Tamburellisti di San Rocco

